

# Paint

## Extra White

Супербелая интерьерная краска для потолков.  
Глубококоматовая



### ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Глубококоматовая водно-дисперсионная краска Milq Extra White для потолков с высокой степенью белизны.

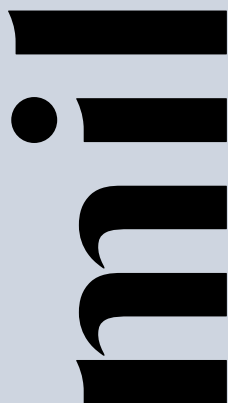
### ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип	Краска на основе акриловой дисперсии
Пигмент	Диоксид титана
Объем твердых частиц	60 %
Область применения	Для внутренних работ, предназначена для окраски потолков в сухих помещениях
Плотность краски	1,5 кг/л
Степень блеска	3 %, глубококоматовая
Расход на 1 слой	5–7 м <sup>2</sup> /л по неровной впитывающей поверхности; 8–10 м <sup>2</sup> /л по ровной невпитывающей поверхности
Колеровка	Не колеруется
Температура при нанесении	От +5 °С
Влажность при нанесении	Не выше 80 %
Разбавитель	Вода
Рекомендованное количество слоев	2
Время высыхания	2 часа при температуре (20±2) °С и относительной влажности воздуха (65±5) %
Нанесение второго слоя	Минимум через 2 часа
Объем тары	2,7 л, 9 л

Соответствует Евродирективе по содержанию летучих органических соединений EU VOC (ЛОС) 2004/42/EC (Cat A/a) менее 30 г/л (2010).

### ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Для внутренних работ. Предназначена для окраски потолков в сухих помещениях. Подходит для нанесения на оштукатуренные, бетонные, кирпичные, заштатлеванные поверхности, гипсокартон, древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Может использоваться в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.



## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть сухой и чистой. Произвести подготовку неокрашенной поверхности, очистив ее от пыли, жира и других загрязнений.

С ранее окрашенной поверхности снять скребком отслаивающуюся краску и всю поверхность отшлифовать, пыль удалить. Известковую краску или меловую побелку удалить, поверхность промыть водой. Все дефекты и неровности зашпатлевать шпатлевкой, соответствующей назначению. После высыхания поверхность отшлифовать, очистить от пыли.

Для укрепления базовой поверхности, повышения адгезии и уменьшения расхода краски впитывающие и пористые поверхности рекомендуется грунтовать грунтовкой глубокого проникновения. Грунтование обязательно перед нанесением на пористые поверхности и поверхности, зашпатлеванные сухими строительными смесями.

## НАНЕСЕНИЕ КРАСКИ

Рекомендуемая температура воздуха в помещении при работе с краской — не ниже +5 °С и не выше +35 °С, а влажность воздуха — 60–70 % (максимально допустимая — 80 %).

Перед окрашиванием поверхностей в помещении необходимо заклеить малярной клейкой лентой дверные проемы, откосы окон, розетки и другие элементы интерьера, чтобы не испачкать их краской. Перед нанесением краску следует тщательно перемешать, при необходимости допустимо разбавить ее водой: не более 5 % по объему при нанесении кистью или валиком и не более 10 % — при нанесении методом распыления. При нанесении пульверизатором разбавление краски обязательно!

Покрытие следует наносить в два слоя. Для снижения расхода краски и увеличения адгезии рекомендуется использовать грунтовку Milq Uni-primer 2 in 1.

Чтобы достигнуть минимального расхода краски, окрашиваемую поверхность предварительно необходимо полностью и равномерно зашлифовать, загрунтовать и очистить от пыли. Таким образом, перед нанесением поверхность приобретет гладкую фактуру с минимальной впитывающей способностью, что позволит экономично расходовать краску. Размер ворса валика при этом не должен превышать 0,8 см, а размер сопла при распылении — 0,017”.

**Нанесение кистью:** Рекомендуется использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работы кисть требуется промыть чистой водой и тщательно просушить сухой тканью без ворса. Не допускайте слишком глубокого погружения кисти в банку с краской, а также излишков краски на кисти — в противном случае возможно образование подтеков на окрашиваемой поверхности. Для достижения наилучшего результата наносите покрытие кистью строго в одном направлении — сверху вниз или слева направо. Если какой-либо участок остался непрокрашенным, а краска уже начала застывать, требуется дождаться полного высыхания слоя и только затем приступить к докрашиванию. Такой подход позволит добиться равномерного покрытия без пятен.

**Нанесение валиком:** При нанесении краски этим методом необходимо применять валики из полиэстера. Для гладких поверхностей и потолка рекомендуется использовать валик с коротким ворсом (0,8–0,95 см), для негладких и фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом (1,5 см), который обеспечит равномерную покраску. При использовании валика и кюветы необходимо наносить краску способом раскатывания. Окрашивать потолок требуется по направлению от света из окна вглубь помещения, а стены — вертикально, параллельными полосами. Чтобы избежать перехлестов и образования фактурных полос, рекомендуется соблюдать правило «сырого края»: стык между нанесенной полосой и последующим участком должен быть влажным.

**Распыление краски:** Чтобы достичь максимально равномерного покрытия поверхности краской, рекомендуется использовать безвоздушный распылитель с размером сопла 0,013–0,021” при давлении 130–180 бар.

## СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ

Перед применением перемешать, при необходимости разбавить водой: не более 5 % по объему при нанесении кистью или валиком, не более 10 % при нанесении распылением. Краску наносить в два слоя.

Окрасочные работы проводить при температуре не ниже +5 °С и относительной влажности воздуха не выше 80 %.

## ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТОВ

По окончании работ инструменты промыть водой.

## ХРАНЕНИЕ И ТРАНСПОРТИРОВКА

В плотно закрытой таре при температуре не ниже +5 °С, предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. Срок годности: 3 года со дня изготовления в невскрытой заводской упаковке.

## УТИЛИЗАЦИЯ

После использования тару утилизировать как бытовые отходы.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Краска на водной основе, пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы в проветриваемом помещении. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Хранить в недоступном для детей месте. Распыленную краску не вдыхать. Во время работы надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Не смешивать с другими красками и растворителями.

Pr  
i  
m